**02.02.**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

Центр детского творчества

муниципального района Бижбулякский район

Республики Башкортостан

Принята на заседании «Утверждаю»

Педагогического совета Директор МБОУ ДО ЦДТ

протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_И.Ю.Набиуллина

от «30» августа 2024 г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**художественной направленности**

**«Умелые ручки»**

Уровень освоения программы: базовая

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Автор- составитель:

Леонтьева Валентина Александровна

педагог дополнительного образования

с. Бижбуляк , 2024 г.

**Год разработки программы** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Лист внесения изменений в программу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата внесения  изменений | Раздел программы | Внесенные изменения |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Содержание.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы\_ | 4 |
| 1.1Пояснительная записка | 4 |
| 1.2Цели и задачи программы | 7 |
| 1.3Планируемые результаты | 8 |
| 1.4Содержание программы | 8 |
| 1.4.1Учебный план | 9 |
| 2.Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий | 11 |
| 2.1Календарный учебный график | 11 |
| 2.2Оценочные материалы | 13 |
| 2.3Методические материалы | 14 |
| 2.4Материально-техническое обеспечение | 14 |
| 3.Список литературы | 15 |
| 4.Календарный учебный график 1 группа | 17 |
| 5.Календарный учебный график 2 группа | 24 |
| 6.Итоговая аттестация | 31 |
| 7.Рабочая программа воспитания ОДО «Умелые ручки» | 36 |

**Раздел 1**

**Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

**1.1. Пояснительнаязаписка**

Программа составлена в соответствии с требованиями, предъявляемымик

данному виду учебно-методических и программно-методических документов и регламентируется следующими нормативно-правовыми документами:

-*Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в РоссийскойФедерации»;*

*-Приказ Министерства просвещения РФ “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” (от 9 ноября 2018 г. N196)*

*-СанПиН 3.1/2.4.3598 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой короновирусной инфекции (COVID-19)»;*

*-Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».*

Программа имеет художественную направленность, модифицирована на основе программы кружка технического моделирования с элементами художественного конструирования (А.П.Журавлёва) М. «Просвящение» 1988

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне - развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

**Актуальность** данной образовательной программы обусловлена тем, что занятия декоративно-прикладным искусством и художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они содействуют развитию воображения, фантазии, пространственного мышления, а также способствуют раскрытию творческого потенциала и формированию эстетической культуры ребенка. Программа «Умелые руки» создает условия для самовыражения через создание своими руками различных игрушек и поделок, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, обучающийся добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах. Ребёнок, создающий что-то своим трудом, будет ценить и то, что создано другими людьми. Он преодолевает барьер нерешительности, робость перед новыми видами деятельности. У детей воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

**Новизна.**

Содержание программы нацелено на формирование у обучающихся творческих способностей, эстетического вкуса, фантазии и воображения, всестороннего развития, приобщение к общечеловеческим ценностям и национальному наследию, моторики рук и пространственного мышления через их собственное творчество. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с постепенным усложнением программного материала и помогает овладеть навыками работы с различными материалами (картон, бумага, ткань, нитки, бросовый и природный материал и пр.) и техниками художественного творчества (аппликация, папье – маше, оригами, декупаж, торцевание, и другими). Работа по Программе планируется таким образом, чтобы она не дублировала программный материал по аппликации и конструированию, а расширяла и углубляла навыки по работе с различными видами бумаги и картоном, природным и бросовым материалом, соленым тестом, тканями, нитками, и т.д.

В последнее время в обществе большое внимание уделяется детям-инвалидам, детям с ОВЗ идет поиск путей решения проблемы: как сделать так чтобы такие дети могли вести полноценную и достойную жизнь. Необходимо создать такие условия, которые обеспечат его развитие, будут способствовать приобретению уверенности в себе и успешную социализацию в обществе.

Данная программа имеет базовый уровень и подходит для обучения детей с ОВЗ (с нарушением слуха, речи, опорно-двигательного аппарата и т д позволяющие освоению учебного материала) обеспечивает обучение, воспитание и оздоровление обучающихся. Программа дополнительного образования «Умелые ручки» при необходимости в современных условиях, в период пандемии и наличии детей в группе с ОВЗ может быть реализована дистанционно с использованием современных мессенджеров WhatsApp, Zoom и т.д. Это в свою очередь будет способствовать:

-Индивидуализации образовательной деятельности (родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения заданий).

-повышению информационно культуры (родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний

**Практическая значимость программы**: Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Рукоделие нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, само выражаться.

**Социальная значимость**программы определена возможностью обучения детей разных возрастных категорий и разного социального статуса, в сотрудничестве с семьѐй, школой и социальнымипартнѐрами.

**Межпредметная связь**

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия дополнительного образования и повышает заинтересованность обучающихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Программа рассчитана на детей 5-6 лет. При обучении используется **режим** групповых занятий: 2 занятия по 2 часа (учебный час детей 5-6 лет в соответствии с возрастными особенностями составляет 30 мин).

**Педагогические технологии применяемые при реализации данной программы:**

Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений.

Практические – упражнения, игр методы.

Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово.

Педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, пед оценка.

Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца

Показ способов выполнения и др

Все методы используются в комплексе.

Занятия в рамках **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки»**могут проводиться всей группой, мини-группами и индивидуально:

*-массовые* (проведение коллективных творческих дел, праздников, организация лагерей, оздоровительных мероприятий идр.);

*-групповые* (выезды в экспедиции, экскурсии, проведение походов, мастер-классов идр.);

*-мини-групповые* (организация специализированных занятий для отработки определѐнныхнавыков);

*-индивидуальные* (разработка, обсуждение и выполнение индивидуальных проектов, работ, исследований для участия к выставкам, фестивалям, конкурсам идр.).

Занятия в рамках реализации программы построены с соблюдением оптимального двигательного режима, чередованием заданий теории и практики, переключением с одного вида деятельности на другой, что способствует сохранению и укреплению здоровьяучащихся.

В рамках программы предусмотрена *работа с родителями* (законными представителями) при проведении теоретических и практических занятий. Родители участвуют в открытых занятиях, оказывают помощь в подготовке выставок, конкурсов, фестивалей, в проведении экскурсий, поездок. Для родителей дети демонстрируют свои умения на показательных (открытых) занятиях мероприятиях, соревнованиях. В программе предусмотрены экскурсии и экспедиции совместно с родителями. Кроме этого родители посещают мастер-классы, родительские собрания, участвуют в совместных творческих делах и социально-значимых акциях и др.

**1.2.Цели и задачипрограммы**

**Цель**программы: Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи:**

**Образовательные:**

1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.

2. Познакомить со свойствами материалов и инструментами.

3.Научить применять инструменты и приспособления.

4.Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.

5.Обучить приемам художественного моделирования из бумаги.

6. Обучить выполнению швов «через край», «петельный»

7. Познакомить с технологией изготовления аппликации из бумаги и коврика из лоскутков ткани.

8. Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина.

**Развивающие:**

1.Расширять художественный кругозор.

2.Развивать мелкую моторику рук.

3.Развивать внимание, память.

**Воспитательные:**

1.Воспитывать усидчивость, аккуратность.

2- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности.

3. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение обучающимисянеобходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

**1.3. Планируемыерезультаты**

Занятия в объединение будут способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации, а также творческих способностей.

Дети научатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь у ребенка разовьётся умелость рук, движения обеих рук станут более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

В ходе творческой работы обучающийся научится наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.

В интересной игровой форме обогащается словарь. Ребенок знакомится с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми.

Появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.

**К концу обучения обучающиеся *могут знать*:**

1. Название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
2. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
3. Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
4. Способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

**К концу обучения обучающиеся *могут уметь*:**

1. Правильно пользоваться ручными инструментами;
2. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
3. Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
4. Бережно относиться к инструментам и материалам;

**1.4. Содержаниепрограммы**

Обучение определяет содержание и характер совместной работы обучающихся и педагога по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение, необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Для занятий объединяются обучающиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

**1.4.1.Учебныйплан**

**Таблица №1**

**Учебно-тематический план**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Умелые ручки»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего | Теория | Практика | Форма контроля/Аттестации |
| 1 | Вводная беседа | 2 | 2 |  | Игры и задания по  безопасности. Беседа |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 70 | 6 | 64 | Выставка. Контрольная работа. |
| 3 | Работа с тканью | 14 | 2 | 12 | Выставка творческих работ |
| 4 | Работа с бросовым материалом | 30 | 2 | 28 | Творческое задание |
| 5 | Работа с пластилином | 16 | 2 | 14 | Наблюдение.  Анализ работ. |
| 6 | Работа с соленым тестом | 10 | 2 | 8 | Выставка творческих работ |
| 7 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | Тестирование.  Творческое задание |
| 8 | Всего | 144 | 17 | 127 |  |

*Вводная беседа (2 часа).*

*-*Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в объединении.

-Требования к поведению детей во время занятия.

-Соблюдение порядка на рабочем месте.

-Соблюдение правил по технике безопасности.

-Из истории происхождения ножниц. Беседа.

*Работа с бумагой и картоном(70 часов).*

-Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Виды бумаги.

-Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно из оригами «Лесные мотивы».

-Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу (аппликации из бумажных салфеток, объемная аппликация, аппликация из кусочков ваты, аппликация из бумажных полосок…).

-Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.

-Работа с гафрокартоном и гафробумагой (Рамка для фотографий, коробочка для мелочей, блокнот для записей…).

-Изготовление новогодних поделок.

-Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

*Работа с тканью (14 часов).*

-Знакомство с фетром.

- Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).

-Мешочек из ткани.

-Аппликация из кусочков ткани «Коврик».

*Работа с бросовым материалом.(30 часов).*

-Конструирование дома для сказочных героев.

-Панно из ниток.

-Картинки из бросового материала.

-Панно из пуговиц.

-Игрушки из пластмассовых бутылок.

-цветы из трубочек для коктейля.

-ваза из пластиковой бутылки

*Работа с пластилином (16часов).*

-Рассказ о глине и пластилине.

-Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).

-Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей.

-Лепка по замыслу детей.

*Работа соленым тестом (10 часов).*

-Из истории соленого теста. Цветное тесто.

-Лепка по трафарету фигур животных.

-Лепка магнитиков.

-Панно «Ягоды», «Цветы» и.т.д.

*Итоговое занятие (2 часа).*

-Итоговые занятия проводятся после 1 и 2 полугодия.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты, которые приобретет обучащийся по итогам освоения программы:**

***Личностные:***

* развитие личностной мотивации к творчеству, изобретательности;
* формирование общественной активности личности, гражданской позиции;
* формирование навыков здорового образа жизни;

***Метапредметные:***

* формирование культуры общения и поведения в социуме;
* развитие познавательного интереса к творческим занятиям;

***Образовательные (предметные):***

* развитие познавательной деятельности;
* развитие творческого мышления, навыков конструирования.

**Раздел 2**

**Комплекс организационно – педагогических условий.**

**2.1. Календарный учебныйграфик**

*Дата начала и окончания учебного года:* 2 сентября по 26 мая.

*Количество учебных недель:* 36 недель

*Количество учебных дней:* 72 дня

*Сроки контрольных процедур:* формы контроля основных компетенций учащихся представлены в таблице и занимают не более 15 минут основного времени занятия, проводятся в ходе занятия по темам и разделам программы в течение учебного года.

Календарный учебный график представлен в программе приложении № 1, № 2.

*Сроки организационных выездов:*

экскурсии – в течение учебногогода;

мастер-классы – по дополнительному графику согласования с мастерами –умельцами;

социально-значимая деятельность (акции) – пографику.

**Условия реализациипрограммы**

Для реализации воспитательно-образовательной деятельности в рамках реализации *дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы*

*«Умелые ручки»* нужны *условия,* позволяющие педагогически целесообразно и качественно выполнить намеченные разделы темы программы.

Условия для реализации *дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки*:

**социально-психологические**: создание благоприятной атмосферы для самостоятельной творческой деятельности и личностного комфорта как обучающегося, так и педагога; разработка системы мотивации и стимулирования к самостоятельной творческой инициативы, поддержки талантливых и одарѐнныхобучающихся.

**научно-методические и учебно-методические**: применение в деятельности научно-обоснованной литературы, сотрудничество с научными центрами города и области, наличие этапов ее разработки, коррекции, контроля программы; единство мотивационного, когнитивного, поведенческого и личностногокомпонентов.

**организационно-управленческие**: разработка механизма оценки качества реализации дополнительной общеразвивающей программы; четкое распределение прав, обязанностей и ответственности субъектов образовательного процесса за целенаправленность и результативность этапов разработки и реализациипрограммы.

**нормативно-правовые**: разработка, реализация и модернизация программы только на основе нормативно-правовых документов в сфере дополнительного образования в России и регионе.

**финансовые и материально-технические**: обеспеченность разработки и реализации программы развития необходимыми финансовыми средствами, оборудованием и материалами за счѐт средств учреждения, добровольных родительских пожертвований и спонсорских средств.

**Мониторинг результатов образования обучающихся.**

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. При этом используются только те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Оценка сформированного уровня художественно – эстетического развития детей проводится 3 раза в год (1-2 недели сентября, середина января , 3-4 недели мая). Такой подход позволяет обеспечить возможность оценки динамики достижений детей.

**Дети к концу года могут:**

**Аппликция**

* Разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие
* Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, использовать прием обрывания
* Создавать предметные  и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображение

**Лепка**

* Лепить с натуры, по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, используя стеку
* Лепить птиц, животных, людей, по типу народных игрушек, украшать узорами, налепами и углубленным рельефом
* Сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа
* Использовать разнообразные и дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)

**Художественный труд**

* Работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости
* Самостоятельно подбирать необходимый природный материал
* Осознанно правильно относиться  к объектам и явлениям природы
* Иметь первоначальные умений и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения

**2.2.Оценочныематериалы**

Пакет диагностических методик представлен в приложении №2к программе. Перечень имеющихся оценочных материалов, позволяющих определить достижения и учащимися планируемых результатов по программе, представлен в *таблице №2.*

**Таблица №2**

**Перечень оценочных материалов**

***дополнительной общеразвивающей программы***

***«Умелые ручки»***

- Периодическая организация выставок, что дает возможность детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха

-Тестирование как способ проверки знаний детей по технологии.

-Два раза в год на всех этапах обучения отслеживается личностный рост ребенка по следующим параметрам:

· усвоение знаний по базовым темам программы;

· овладения навыками предусмотренными программой;

· развитие художественного вкуса;

· формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Методы проверки:

· Наблюдение;

· Анкетирование;

· Тестирование;

· Опрос.

Результаты фиксируются по следующим параметрам:

· Усвоение знаний, умений, навыков по базовым разделам программы;

· Личностный рост, развитие общительности, работоспособности;

· Формирование художественных способностей, эстетического вкуса;

· При оценке знаний, умений и навыков, полученных ребенком за период обучения (полугодия), учитывается его участие в выставках, конкурсах прикладного творчества.

|  |  |
| --- | --- |
| Диагностический инструментарий | Оценочные материалы |
| Педагогическое наблюдение  Игровые задания.  Внешняя оценка работ.  Самостоятельнаяработа.  Групповая ииндивидуальная деятельность | Контрольное тестирование.  Контрольное задание.  Итоговое задание. |

**2.3.Методическиематериалы**

Работа, предлагаемая детям, должна быть интересной и понятной по содержанию, а также важной для них. Тогда и процесс труда сопровождается эмоциональной реакцией на все, что делают дети. Такой положительный эмоциональный настрой позволяет руководителю целенаправленно влиять не только на эстетическое, но и на нравственное воспитание детей.

Для успешной реализации материала, для повышения эмоционально-положительного настроя и снятия напряжения и усталости, в структуру занятия включаются физические, так и психологические и специальные оздоровительные упражнения.

В водной части – постоянно проводятся упражнения «мозговая гимнастика». Энергетические упражнения и коммуникативные игры могут чередоваться.

Цель упражнений – эмоциональный настрой детей на занятие.

В основной части проводятся следующие упражнения:

Перед выполнением практических видов деятельности обязательно проводится *пальчиковая гимнастика*для разминки мелкой моторики рук (длительность 2 мин.)*.*

*Цель:*подготовить детей к выполнению ручной работы.

На 20-25 минуте проводится комплекс физминутки в игровой сюжетной форме для всего тела (длительность 2 мин.).

На 30 минуте снижается активность зрения, устают руки, поэтому проводят упражнения для глаз и рук (длительность 2 мин.).

Цель упражнений: снятие статического напряжения рук, глаз, всего тела.

В заключительной части занятие подводитсяитог и рефлексия.

**2.4. Материально-техническое обеспечение:**

**Материалы, инструменты, приспособления**: материал под основу,

поролон; рамки разных размеров; ножницы; клей ПВА; «Момент»; канва; лен; цветная бумага; цветной картон; пинцеты; кисточки; иголки вышивальные; булавки; крючки; нитки катушечные и капроновые; нитки – мулине; ирис; шерстяные и

полушерстяные ярких цветов; шнуры; веревки; тесьма; лак; проволока медная; бисер; молоток; гвозди и т.д.

Кабинет для занятий оборудован необходимыми и приспособлениями

(учебной доской, специально оборудованными столами, шкафами для

хранения материалов и пр.)

**Организация рабочего места.**

Педагог проверяет готовность обучающихся к занятию. Рабочее место

каждый обучающийся организует для себя сам. Постепенно обучающиеся

привыкают к тому, что на рабочем месте должны находиться только те

материалы и приспособления, которые необходимы для данной работы.

Каждый предмет имеет свое место, чтобы было удобно работать двумя

руками. Наглядные пособия располагают так, чтобы они не мешали работе,

не были испорчены.

**3. Список литературы**

**Список литературы для педагога**

1.Горяинова, О. В. Аппликация на ткани / О.В. Горяинова. - М.: Феникс, **2018**. - 200 c.

2.Обучение детей работе с природными материалами. Методика и практика. Т. Ф. Панфилова. М. Школьная пресса. 2004.

3.Поделки из ткани, ниток, тесьмы. Рукоделие. Т.Ф. Панфилова. М. Школьная пресса. 2007.

4.Журналы «Мастерилка».

5.Оригамми. Чудеса из бумаги. Л.А. Водяная.2017.

6.Поделки с тиснением по бумаге. М. 2018. А.Зайцева

8.Техническое творчество учащихся. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М. Просвящение.

9.Украшения для девочек своими руками. Е. Румянцева М. Айрис – пресс, 2018.

10. М.А Гусакова « Подарки и сувениры своими руками». 2016.

11. Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, **2017**. - **881** c.

12. Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, **2016**. - **410** c.

13. Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - **335** c.

1.Интернет-источники: Большая детская энциклопедия (6-12 лет). http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html

2.Почему и потому. Детская энциклопедия. <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>

4. Сайт Страна Мастеров

**http://stranamasterov.ru**

5. Сайт Всё для детей

**http://allforchildren.ru**

**Список литературы для обучающихся**

1.Украшения для девочек своими руками. Е. Румянцева М. Айрис – пресс, 2018.

2.Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.

3.Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», эл.ресурс

4.Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», эл.ресурс

5.Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», эл.ресурс

6.Татьянина Т.И. «Бисер. Маленькие фигурки», эл.ресурс

7.Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», эл.ресурс

**Список литературы для родителей**

1. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К˚», 1998. – 256с.

2. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004 – 128с. 3. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьм

4. Сайт Страна Мастеров

**http://stranamasterov.ru**

5. Сайт Всё для детей

**http://allforchildren.ru**

Приложение № 1

**Календарный учебныйграфик**

**1 группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  проведения | | Раздел программы/тема занятия | Колличесво  часов | Форма проведения занятия | Форма контроля |
| План. дата | Факт.  дата |
| 1 | 02.09.2024 |  | Введение.Вводное занятие. | 2 | Беседа. | Игровое задание. |
| 2 | 04.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном.  Аппликация на основе геометрических фигур. Гусеница. | 2 | Практичекое занятие | Педагогическое наблюдение. |
| 3 | 9.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном.  Аппликация на основе геометрических фигур.Божья коровка. | 2 | Практичекое занятие | Пед. Наблюдение. |
| 4 | 11.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном.  Аппликация на основе геометрических фигур. Пчела | 2 | Беседа.Практи  ческое занятие | Внешняя работ |
| 5 | 16.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из бумажных салфеток. | 2 | Беседа.Практи  ческое занятие | Внешняя оценка работ |
| 6 | 18.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из бумажных салфеток. | 2 | Практичекое занятие | Внешняя оценка работ |
| 7 | 23.09.2024 |  | «Вторая жизнь вещей».Что такое бросовый материал.Коробочка для хранения | 2 | Беседа. Практическое задание. | Пед. наблюдение |
| 8 | 25.09.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Цветы из трубочек. | 2 | Практическое задание. | Внешняя оценка работ. |
| 9 | 30.09.2024 |  | Знакомство с оригами. Собачка | 2 | Лекция. Практическое занятие. | Внешняя оценка работ. |
| 10 | 02.10.2024 |  | Работа с бумагой. Оригами. Цветы. | 2 | Практическое занятие. | Пед. наблюдение |
| 11 | 07.10.2024 |  | Работа с бумагой. Оригами. Рыбка. | 2 | Практическое занятие. | Пед. наблюдение |
| 12 | 09.10.2024 |  | Работа с бумагой. Аквариум. | 2 | Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 13 | 14.10.2024 |  | Работа с бумагой.Цветы из полосок. | 2 | Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 14 | 16.10.2024 |  | Работа с пластилином.  Пластилинография по желанию детей. | 2 | Беседа. Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 15 | 21.10.2024 |  | Работа с пластилином. Фрукты. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 16 | 23.10.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Ваза из стаканчика. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 17 | 28.10.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Дерево изпалочек для мороженого и семян. | 2 | Практическое занятие | Пед. наблюдение |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | 30.10.2024 |  | Работа с бумагой. Поздравительная открытка. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ. |
| 19 | 06.11.2024 |  | Работа с бумагой. Цветы | 2 | Практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 20 | 11.11.2024 |  | Работа с тканью. Коврик | 2 | Беседа. Практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 21 | 13.11.2024 |  | Работа с тканью. Кукла - мотанка | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 22 | 18.11.2024 |  | Работа с бумагой. Объемная аппликация из салфеток по сюжету. | 2 | Практическое занятие | Пед. Наблюдение. |
| 23 | 20.11.2024 |  | Работа с бумагой. Объемная аппликация из салфеток по сюжету. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 24 | 25.11.2024 |  | Работа с бумагой. Объемная аппликация из салфеток по сюжету. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 25 | 27.11.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Аппликация из ватных дисков | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 26 | 02.12.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Аппликация из ватных дисков | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 27 | 04.12.2024 |  | Знакомство с соленым тестом. Корзинка. | 2 | Практическое занятие | Пед. Наблюдение. |
| 28 | 09.12.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Ёлочные игрушки из стаканчика. | 2 | Творческая мастерская | Пед. наблюдение |
| 29 | 11.12.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Ёлочные игрушки из стаканчика. | 2 | Творческая мастерская | Пед. наблюдение |
| 30 | 16.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Фонарики | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 31 | 18.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Дед мороз. | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 32 | 23.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Елочка | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 33 | 25.12.2024 |  | Итоговое занятие. Работа с бросовым материалом. | 1  1 | Творческая мастерская | Контрольное задание.  Внешняя оценка работ |
| 34 | 30.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Снежинки. | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 35 | 13.01.2025 |  | Работа с бумагой.  Рождественский венок. | 2 | Практическое занятие. | выставка, конкурс |
| 36 | 15.01.2025 |  | Работа с бумагой.  Рождественский венок. | 2 | Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 37 | 20.01.2025 |  | Работа с бумагой. Рождественский ангелочек. | 2 | Практическое занятие. | выставка, конкурс |
| 38 | 22.01.2025 |  | Игрушка из фетра. Магнит. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | выставка, конкурс |
| 39 | 27.01.2025 |  | Игрушка из фетра. Кот. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 40 | 29.01.2025 |  | Игрушка из фетра. Магнит. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 41 | 03.02.2025 |  | Цветы из пластиковых бутылок | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 42 | 05.02.2025 |  | Аппликация из пластилина «Зимний лес» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 43 | 10.02.2025 |  | Работа с бумагой. «Волшебница-зима» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 44 | 12.02.2025 |  | Работа с бумагой.  «Узоры на тарелочке» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 45 | 17.02.2025 |  | Аппликация из салфеток. «Снеговик» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 46 | 19.02.2025 |  | Русские матрешки. Лепка из соленого теста. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 47 | 24.02.2025 |  | Брелок из соленого теста | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 48 | 26.02.2025 |  | Брелок из соленого теста. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 49 | 03.03.2025 |  | Тюльпаны из скорлупы. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 50 | 05.03.2025 |  | Поздравительная 3-д открытка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 51 | 10.03.2025 |  | Поздравительная 3-д открытка | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 52 | 12.03.2025 |  | Объемные цветы на шпажке | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 53 | 17.03.2025 |  | Объемные цветы на шпажке | 2 | Практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 54 | 19.03.2025 |  | Аппликация из салфеток «Весна пришла» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 55 | 24.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 56 | 26.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 57 | 31.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 58 | 02.04.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 59 | 07.04.2025 |  | Аппликация «Космос» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 60 | 09.04.2025 |  | Аппликация «Ракета» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 61 | 14.04.2025 |  | Работа с бумагой «Лягушка» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 62 | 16.04.2025 |  | Работа с бумагой  Цветы из полосок | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 63 | 21.04.2025 |  | Мешочек из ткани | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 64 | 23.04.2025 |  | Работа с бросовым материалом. Гусеница. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 65 | 28.04.2025 |  | Работа с бросовым материалом. Домик-кормушка для птиц | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 66 | 30.04.2025 |  | Лепка из пластилина. Цветы | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 67 | 05.05.2025 |  | Цветы из фетра | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 68 | 07.05.2025 |  | Цветы из фетра | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 69 | 12.05.2025 |  | Контрольное занятие.  Аппликация из крупы. «Корова» | 1  1 | Практическое занятие  комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 70 | 14.05.2025 |  | Аппликация из крупы. «Корова» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 71 | 19.05.2025 |  | Бабочка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 72 | 21.05.2025 |  | Бабочка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |

Резерв-

Приложение № 1

**Календарный учебныйграфик**

**2 группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  проведения | | Раздел программы/тема занятия | Колличесво  часов | Форма проведения занятия | Форма контроля |
| План. дата | Факт.  дата |
| 1 | 03.09.2024 |  | Введение.Вводное занятие. | 2 | Беседа. | Игровое задание. |
| 2 | 05.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном.  Аппликация на основе геометрических фигур. Гусеница. | 2 | Практичекое занятие | Педагогическое наблюдение. |
| 3 | 10.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном.  Аппликация на основе геометрических фигур.Божья коровка. | 2 | Практичекое занятие | Пед. Наблюдение. |
| 4 | 12.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном.  Аппликация на основе геометрических фигур. Пчела | 2 | Беседа.Практи  ческое занятие | Внешняя работ |
| 5 | 19.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из бумажных салфеток. | 2 | Беседа.Практи  ческое занятие | Внешняя оценка работ |
| 6 | 17.09.2024 |  | Работа с бумагой и картоном. Аппликация из бумажных салфеток. | 2 | Практичекое занятие | Внешняя оценка работ |
| 7 | 19.09.2024 |  | «Вторая жизнь вещей».Что такое бросовый материал.Коробочка для хранения | 2 | Беседа. Практическое задание. | Пед. наблюдение |
| 8 | 24.09.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Цветы из трубочек. | 2 | Практическое задание. | Внешняя оценка работ. |
| 9 | 26.09.2024 |  | Знакомство с оригами. Собачка | 2 | Лекция. Практическое занятие. | Внешняя оценка работ. |
| 10 | 01.10.2024 |  | Работа с бумагой. Оригами. Цветы. | 2 | Практическое занятие. | Пед. наблюдение |
| 11 | 03.10.2024 |  | Работа с бумагой. Оригами. Рыбка. | 2 | Практическое занятие. | Пед. наблюдение |
| 12 | 08.10.2024 |  | Работа с бумагой. Аквариум. | 2 | Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 13 | 10.10.2024 |  | Работа с бумагой.Цветы из полосок. | 2 | Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 14 | 15.10.2024 |  | Работа с пластилином.  Пластилинография по желанию детей. | 2 | Беседа. Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 15 | 17.10.2024 |  | Работа с пластилином. Фрукты. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 16 | 22.10.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Ваза из стаканчика. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 17 | 24.10.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Дерево из палочек для мороженого и семян. | 2 | Практическое занятие | Пед. наблюдение |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | 29.10.2024 |  | Работа с бумагой. Поздравительная открытка. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ. |
| 19 | 31.10.2024 |  | Работа с бумагой. Цветы | 2 | Практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 20 | 05.11.2024 |  | Работа с тканью. Коврик | 2 | Беседа. Практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 21 | 07.11.2024 |  | Работа с тканью. Кукла - мотанка | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 22 | 12.11.2024 |  | Работа с бумагой. Объемная аппликация из салфеток по сюжету. | 2 | Практическое занятие | Пед. Наблюдение. |
| 23 | 14.11.2024 |  | Работа с бумагой. Объемная аппликация из салфеток по сюжету. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 24 | 19.11.2024 |  | Работа с бумагой. Объемная аппликация из салфеток по сюжету. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 25 | 21.11.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Аппликация из ватных дисков | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 26 | 26.11.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Аппликация из ватных дисков | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 27 | 28.11.2024 |  | Знакомство с соленым тестом. Корзинка. | 2 | Практическое занятие | Пед. Наблюдение. |
| 28 | 03.12.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Ёлочные игрушки из стаканчика. | 2 | Творческая мастерская | Пед. наблюдение |
| 29 | 05.12.2024 |  | Работа с бросовым материалом. Ёлочные игрушки из стаканчика. | 2 | Творческая мастерская | Пед. наблюдение |
| 30 | 10.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Фонарики | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 31 | 12.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Дед мороз. | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 32 | 17.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Елочка | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 33 | 19.12.2024 |  | Итоговое занятие. Работа с бросовым материалом. | 1  1 | Творческая мастерская | Контрольное задание.  Внешняя оценка работ |
| 34 | 24.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Снежинки. | 2 | Творческая мастерская | Внешняя оценка работ |
| 35 | 26.12.2024 |  | Работа с бумагой.  Рождественский венок. | 2 | Практическое занятие. | выставка, конкурс |
| 36 | 09.01.2025 |  | Работа с бумагой.  Рождественский венок. | 2 | Практическое занятие. | Внешняя оценка работ |
| 37 | 14.01.2025 |  | Работа с бумагой. Рождественский ангелочек. | 2 | Практическое занятие. | выставка, конкурс |
| 38 | 16.01.2025 |  | Игрушка из фетра. Магнит. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | выставка, конкурс |
| 39 | 21.01.2025 |  | Игрушка из фетра. Кот. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 40 | 23.01.2025 |  | Игрушка из фетра. Магнит. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 41 | 28.01.2025 |  | Цветы из пластиковых бутылок | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 42 | 30.01.2025 |  | Аппликация из пластилина «Зимний лес» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 43 | 04.02.2025 |  | Работа с бумагой. «Волшебница-зима» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 44 | 06.02.2025 |  | Работа с бумагой.  «Узоры на тарелочке» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 45 | 11.02.2025 |  | Аппликация из салфеток. «Снеговик» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 46 | 13.02.2025 |  | Поздравительная 3-д открытка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 47 | 18.02.2025 |  | Поздравительная 3-д открытка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 48 | 20.02.2025 |  | Брелок из соленого теста. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 49 | 25.02.2025 |  | Брелок из соленого теста | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 50 | 27.02.2025 |  | Тюльпаны из скорлупы. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 51 | 04.03.2025 |  | Русские матрешки. Лепка из соленого теста. | 2 | Практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 52 | 06.03.2025 |  | Объемные цветы на шпажке | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 53 | 11.03.2025 |  | Объемные цветы на шпажке | 2 | Практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 54 | 13.03.2025 |  | Аппликация из салфеток «Весна пришла» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 55 | 18.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 56 | 20.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 57 | 25.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 58 | 27.03.2025 |  | Пластилинография. Пластилиновые картинки по сюжету. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 59 | 01.04.2025 |  | Аппликация «Космос» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 60 | 03.04.2025 |  | Аппликация «Ракета» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 61 | 08.04.2025 |  | Работа с бумагой «Лягушка» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 62 | 10.04.2025 |  | Работа с бумагой  Цветы из полосок | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 63 | 15.04.2025 |  | Мешочек из ткани | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 64 | 17.04.2025 |  | Работа с бросовым материалом. Гусеница. | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 65 | 22.04.2025 |  | Работа с бросовым материалом. Домик-кормушка для птиц | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Выставка-конкурс |
| 66 | 24.04.2025 |  | Лепка из пластилина. Цветы | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 67 | 29.04.2025 |  | Цветы из фетра | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 68 | 01.05.2025 |  | Цветы из фетра | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 69 | 06.05.2025 |  | Контрольное занятие.  Аппликация из крупы. «Корова» | 1  1 | Практическое занятие  комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Пед. наблюдение |
| 70 | 08.05.2025 |  | Аппликация из крупы. «Корова» | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 71 | 13.05.2025 |  | Бабочка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |
| 72 | 15.05.2025 |  | Бабочка | 2 | комбинированное занятие,лекция, практическое занятие | Внешняя оценка работ |

Приложение 2

**Итоговая аттестация к программе «Умелые ручки».**

**Контрольное задание.**

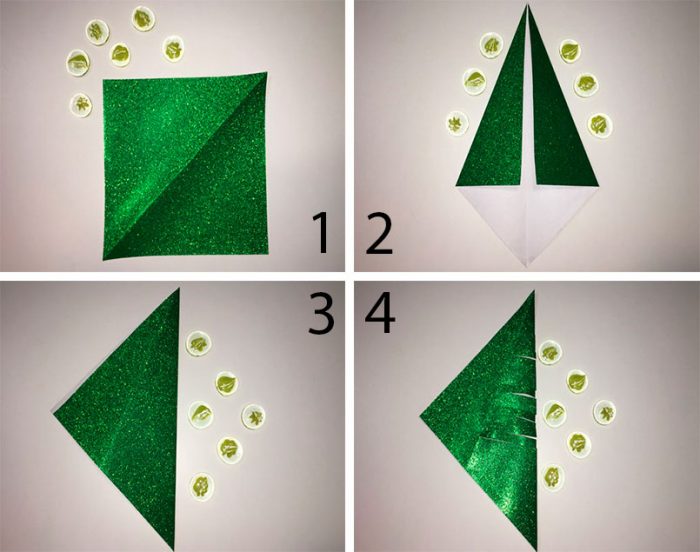
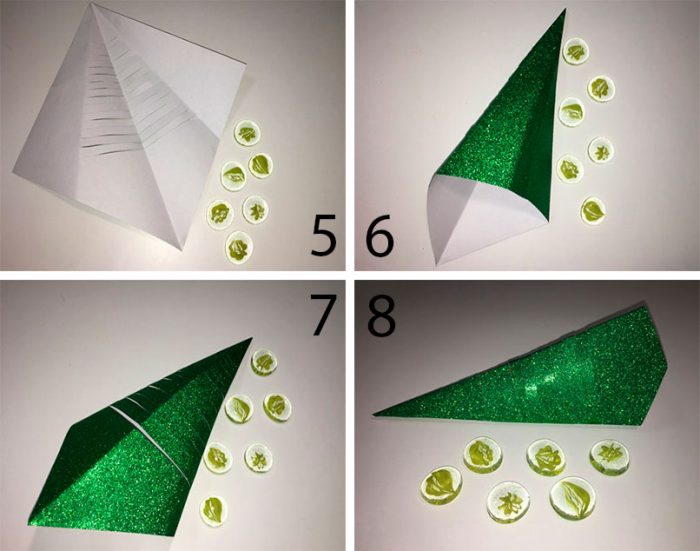
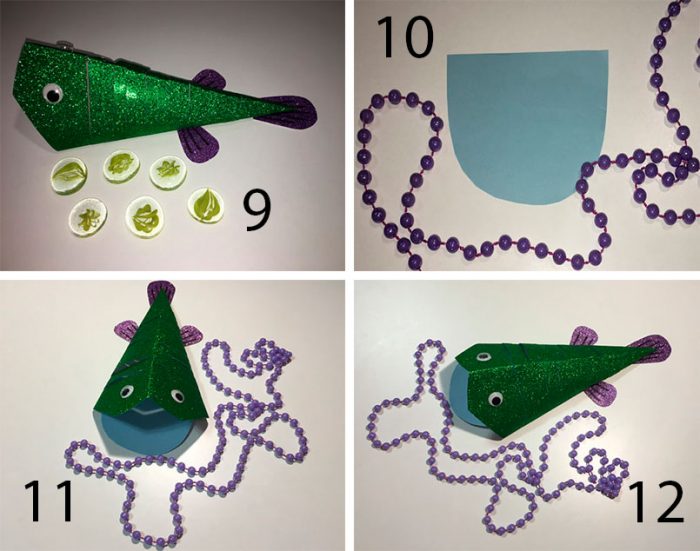
1 полугодие

Оригами-рыбка

Цель: Проверить знания, умения полученные обучающимися на занятиях объединения.

**Инструкционная карта.**

**Вам понадобится:** цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, чёрный фломастер

1. Возьмите лист бумаги и сделайте квадрат. Согните боковые стороны к линии сгиба, затем раскройте бумагу.  
   [](https://svoimirukamy.com/wp-content/uploads/2018/12/8-4.jpg)
2. Согните бумагу пополам таким способом, чтобы получился треугольник, как показано на изображении
3. Сделайте надрезы по линии сгиба, затем раскройте бумагу и склейте внахлёст не разрезанные части.
4. Сделайте лицо рыбки более плоским, срезав уголок.  
   [](https://svoimirukamy.com/wp-content/uploads/2018/12/9-4.jpg)
5. Вырежьте плавники и хвост из розовой , затем нарисуйте фломастером полосы.
6. Вырежьте глазки из белой бумаги и чёрным фломастером нарисуйте зрачки.  
   [](https://svoimirukamy.com/wp-content/uploads/2018/12/10-3.jpg)
7. Приклейте плавники, хвост и глазки, также не забудьте нарисовать реснички.  
   [](https://svoimirukamy.com/wp-content/uploads/2018/12/11-3.jpg)
8. Вырежьте удлинённый полуовал и приклейте в качестве нижней челюсти.

**Контрольные вопросы.**

**1.Аппликация это:**

1) Лепка фигурок.

2)Наклеивание рисунка из бумаги или ткани на основу.

**2.Излишки клея убирают:**

1)Салфеткой.

2)Можно пальцем.

**3.Аппликация бывает:**

1) Обрывная.

2) Отщипная.

**4.Нитку нужно:**

1) Отрывать зубами.

2) Рвать руками.

3) Отрезать ножницами.

**5.Во время работы ножницы передают:**

1) Кольцами вперёд.

2) Концами вперёд.

**6.Игла должна храниться:**

1) В карандашнице.

2)На краю стола.

3) В игольнице.

**7.Если вы не пользуетесь ножницами, они должны:**

1) Лежать на краю стола.

2) Быть в руках.

**8. Шаблоны располагают:**

1) По центру бумаги.

2). По краю бумаги.

**Ключ к вопросам.**

* 1. 2
  2. 1
  3. 1
  4. 3
  5. 1
  6. 3
  7. 1
  8. 2

**Контрольное задание.**

2 полугодие.

**Тема: Декоративная аппликация «Цветок»**

***Цели:***

Проверить качество полученных знаний на занятиях объединения «Умелые ручки».

Закрепить навыки работы с клеем, ножницами, шаблонами.

Способствовать развитию фантазии и творческих способностей детей.

**Оборудование и материалы:**

Картон, цветная бумага, шаблоны, ножницы, клей, карандаш, образец изделия.

**Технологическая карта.**

1. По шаблонам заготовить детали аппликации.
2. Подготовить фон к наклеиванию деталей.
3. Наклеить длинный стебель, затем на него первую часть цветка, затем, немного отступив, вторую, отступив от второй, наклеить третью часть.
4. Рядом с длинным стеблем наклеить короткий стебель, а на него листик.

**Контрольные вопросы.**

1. Правила хранения и использования ножниц.
2. Назовите несколько названий инструментов.
3. Назовите несколько названий материалов.

4.Правила бережного использования картона и бумаги

Приложение 3

**Рабочая программа воспитания ОДО «Умелые ручки»**

Рабочая программа воспитания для обучающихся объединения дополнительного образования «Умелые ручки » разработана педагогом дополнительного образования согласно требованиям следующих документов:

1.         Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.         Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

3.         Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

4.         Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);

5.         Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

6.         Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);

7.         Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

8.         Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

**1.Актуальность программы**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

**2. Адресат  программы**

       Рабочая программа воспитания предназначена для обучающихся, а также их родителей (законных представителей) объединения дополнительного образования «Умелые ручки».

 Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

**3.Виды, формы и содержание деятельности.**

Практическая реализация цели и задач осуществляется в рамках разделов Программы,

содержащих перечень мероприятий и форм, которые отражаются в календарном плане

воспитательной работы педагога ДО (Приложение 1).

**Цель:** создание условий для самореализации и самовоспитания дошкольников, их конструктивного взаимодействия с социумом и окружающей средой.

**Задачи воспитательной работы:**

1. Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы.

2. Развивать способности дошкольников в различных видах деятельности.

3. Формировать у дошкольников понимание значимости здоровья для собственного самоутверждения.

4. Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;

5. Создание условий для полноценного развития личности ребёнка через духовно-нравственное и патриотическое воспитание.

**Основные направления воспитательной системы:**интеллектуальное воспитание, гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание, воспитание положительного отношения к труду и творческой деятельности, воспитание семейных ценностей, экологическое воспитание, здоровье сберегающее воспитание, социокультурное и медиакультурное воспитание, эстетическое воспитание, правовое воспитание и культура безопасности, формирование коммуникативной культуры.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБОУ ДО ЦДТ. Каждое из них представлено в соответствующих модулях воспитания и реализуется через план работы МБОУ ДО ЦДТ, утвержденный на текущий учебный год (Приложение ).

***Инвариантные модули***:

- Воспитание на учебном занятии - 3.1

- Воспитание в детском объединении - 3.2

- Ключевые культурно-образовательные события – 3.3

- Наставничество и тьюторство – 3.4

- Профессиональное самоопределение – 3.5

- Профилактика – 3.6

- Работа с родителями (законными представителями) – 3.7

- Гражданско - патриотическое воспитание – 3.8

**Приложение.**

**4. Календарный план воспитательный работы**

**(план-сетка мероприятий)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название** | **модуль** | **сроки** | **уровень** |
| 1 | Дни открытых дверей | 3.3 | сентябрь | Внутри учреждения |
| 2 | Мы выбираем мир!» ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом | 3.6 | сентябрь | Внутри учреждения |
| 3 | Беседа «Что такое коллектив? Дружба и товарищество. Азбука воспитания» | 3.1  3.2 | сентябрь | В объединение |
| 4 | Благотворительная акция «Давайте делать добрые дела» ко Дню пожилого человека Изготовление сувениров. | 3.2  3.4 | октябрь | В объединение |
| 5 | День Республики и праздник осени.  Беседа –практикум «Когда мы едины, мы не победимы» | 3.3  3.7 | октябрь | В объединение |
| 6 | Познавательная игровая программа «Знаем ли мы ПДД» | 3.6 | октябрь | В объединение |
| 7 | Беседа: Жизнь прекрасна без вредных привычек | 3.6  3.9 | ноябрь | Внутри учреждения |
| 8 | Акция «Поздравим наших мам» (изготовление праздничных открыток, сувениров, рисунков для мам) | 3.2  3.4 | ноябрь | В объединение |
| 9 | Развлечение ко Дню народного единства «Путешествие по России» | 3.3  3.8 | ноябрь | В объединение |
| 10 | Воспитательный час «Гражданская оборона- умей себя защитить» | 3.6  3.9 | декабрь | В объединение |
| 11 | Праздник «Дед Мороз и компания» | 3.2  3.3  3.7 | декабрь | Внутри учреждения |
| 12 | Беседа – практикум «Спорт, здоровье, красота – наши лучшие друзья» | 3.1  3.2  3.6 | январь | В объединение |
| 13 | Конкурс рисунков «Мир профессий глазами детей» | 3.1  3.2 | январь | В объединение |
| 14 | Операция «Забота» ко Дню защитника Отечества | 3.2  3.8 | февраль | В объединение |
| 15 | Конкурсно – игровая программа «Вперёд, мальчишки!» | 3.2  3.3 | февраль | Внутри учреждения |
| 16 | Праздник «Урок мужества» ко Дню защитника Отечества | 3.1  3.2 | февраль | В объединение |
| 17 | Праздничный концерт «Весенний переполох» к Международному дню 8 марта | 3.2.  3.3. | март | Внутри учреждения |
| 18 | Беседа «Мы – друзья природы» | 3.1  3.2  3.6 | март | В объединение |
| 19 | Творческая гостиная. Аттестация обучающихся. | 3.3  3.4 | апрель | В объединение |
| 20 | Беседа «Спички- детям не игрушки» | 3.1  3.2  3.8 | апрель | В объединение |
| 21 | Воспитательное мероприятие, развлечение, беседа ко Дню космонавтики. | 3.3  3.8 | апрель | В объединение |
| 22 | Участие в акции «Бессмертный полк» | 3.8 | май | Центральная площадь |
| 23 | Итоговое мероприятие «Планета детства» | 3.3  3.7 | май | Внутри учреждения |